

Symphony No. 5 - Finale

(Wind Band Version)

Anton BRUCKNER, WAB 105 (1878)
Arranged and revised by Franz Schalk (1893-4)
Wind band scored by Martin Tousignant (2014)

Adagio (♩ = 66)

Aux. Brass for Chorale

The score is arranged in systems for various instruments. The top system includes Trumpet 1-3 in B♭, Horn 1-3 in F♯, Trombone 1-3, and Tuba, each with a box labeled "Aux. Brass for Chorale". The middle systems include Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, Clarinet 1 in B♭, Clarinet 2 in B♭, Clarinet 3 in B♭, Bass Clarinet in B♭ (Bs. Cl.), Bassoon 1 & 2, Soprano Saxophone, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, and Baritone Saxophone. The bottom system includes Trumpet 1 & 2 in B♭, Trumpet 3 & 4 in B♭, Horn 1 & 2 in F, Horn 3 & 4 in F, Trombone 1 & 2, Bass Trombone, Euphonium, Tuba, Timpani (labeled "F, B♭, E♭, F"), Triangle, Cymbals, and Contrabass. The Contrabass part includes a "pizz." marking. The score features various dynamics such as *pp*, *p*, *sfz*, and *fp*, along with a "solo" marking for the Baritone Saxophone. The piece concludes with a *p* dynamic marking.

Allegro moderato (♩ = 132)

Fl. 1 *p* *pp* *mp* *p*

Fl. 2 *p* *pp* *mp* *p*

Ob. 1-2 *mf*

Cl. 1 *p* *pp* *mp* *p*

Cl. 2 *mf* *p* *pp* *mp* *mf* *p*

Cl. 3 *mf* *p* *pp* *mp* *mf* *p*

B. Cl. *mf* *p* *pp* *mp* *mf* *p*

Bsn. 1-2 *pp* *pp* *mp* *mf* *p*

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *p* *pp* *mp* *mf* *p*

B. Sax. *p* *pp* *mp* *mf* *p*

Tpt. 1-2 *p* *mp* *mf* *p*

Tpt. 3-4

Hn. 1-2 *pp* *pp* *mp* *mf* *p*

Hn. 3-4 *p* *pp* *mp* *mf* *p*

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

11 12 13 14 15 16 17 18

FL. 1

FL. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

arco

f *mf* *sub. pp* *f*

29 30 31 32 33 34 35 36 37

A

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1-2 *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *mf* *f*

Cl. 3 *mf* *f*

B. Cl. *f*

Bsn. 1-2 *f*

S. Sax. *f*

A. Sax. *mf* *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Tpt. 1-2 *f* unis.

Tpt. 3-4 *f* unis.

Hn. 1-2 *f*

Hn. 3-4 *f*

Tbn. 1-2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f*

Tba. *f*

Timp. *f*

Tri.

Cym.

Cb. *ff*

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4 unis.

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2 unis.

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

46 47 48 49 50 51 52 53

FL. 1 *mf mp p*

FL. 2 *mf mp p*

Ob. 1-2 *mf mp*

Cl. 1 *mf p*

Cl. 2 *p pp*

Cl. 3 *p pp*

B. Cl. *p pp*

Bsn. 1-2 *p pp*

S. Sax. *mf p*

A. Sax. *p pp*

T. Sax. *p pp*

B. Sax. *p pp*

Tpt. 1-2 *mf mp p solo pp*

Tpt. 3-4 *div. unis. mp*

Hn. 1-2 *div. unis. mf p pp*

Hn. 3-4 *div. unis. mf p pp Hn. 3-4*

Tbn. 1-2 *ff f unis. mf pp*

B. Tbn. *mf mp p pp*

Euph. *p pp*

Tba. *p pp*

Timp. *f p pp*

Tri.

Cym.

Cb. *p pp*

54 55 56 57 58 59 60 61

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

71 72 73 74 75 76 77

Meno mosso (♩ = 88)

Fl. 1 *mf* *sub. p* *mp*

Fl. 2 *mf* *sub. p*

Ob. 1-2 *mf* *sub. p* *mp*

Cl. 1 *mf* *sub. p*

Cl. 2 *mf* *sub. p*

Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf* *p*

Bsn. 1-2 *mf* *sub. p*

S. Sax. *mf* *sub. p*

A. Sax. *mf* *mf* *p*

T. Sax. *mf* *sub. p*

B. Sax. *mf* *sub. p*

Tpt. 1-2 *mf* *sub. p*

Tpt. 3-4 *mf*

Hn. 1-2 *p* *sub. p* *solo*

Hn. 3-4 *p* *sub. p* *III.* *sub. p* *+IV.*

Tbn. 1-2 *p* *sub. p*

B. Tbn. *sub. p*

Euph. *p* *sub. p* *p*

Tba. *sub. p* *p*

Timp. *p*

Tri.

Cym.

Cb. *p*

78 79 80 81 82 83 84 85

Poco più mosso (♩ = 108)

FL 1 *mf* *f* *sub. p* *mf* *f* *sub. p*

FL 2 *mf* *f* *sub. p* *mf* *f* *sub. p*

Ob. 1-2 *mf* *f* *sub. p* *mf* *f* *solo* *sub. p*

Cl. 1 *mf* *f* *p*

Cl. 2 *mf* *f* *p*

Cl. 3 *mf* *f* *p*

B. Cl. *mp* *p*

Bsn. 1-2 *mf* *p*

S. Sax. *mf* *f* *p*

A. Sax. *mf* *f*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mp*

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2 *div.* *mp* *solo* *pp*

Hn. 3-4 *mp*

Tbn. 1-2 *mp*

B. Tbn. *mp*

Euph.

Tba. *mp*

Timp. *mp*

Tri.

Cym.

Cb. *pizz.*

86 *mf* 87 88 89 90 *pp* 91 92 93 94

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

95 96 97 98 99 100 101

B Poco più mosso (♩ = 120)

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

102 103 104 *ff* 105 106 107 108

poco rit. . . . Poco meno mosso (♩ = 108)

Fl. 1 *mp* *f* *p*

Fl. 2 *mp* *f* *p*

Ob. 1-2 *mf* *p* solo *pp*

Cl. 1 *mp* *mf* *p*

Cl. 2 *mf* *p*

Cl. 3 *mp* *mf* *p*

B. Cl. *f* *p* *pp* 8^{va}

Bsn. 1-2 *f* *p* *pp* I. *pp*

S. Sax. *mf* *p* I. *pp*

A. Sax. *mp* *mf* *p*

T. Sax. *mf* *p* *pp*

B. Sax. *f* *p* *pp*

Tpt. 1-2 *mf* *p*

Tpt. 3-4 *mf* *p*

Hn. 1-2 *mf* *p*

Hn. 3-4 *mf* *p*

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph. *f* *p* *pp*

Tba. *f* *p* *pp* Str. Bs. pizz.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb. *f* *p* *pp* pizz.

118 119 120 121 122 123 124 125 126

poco rit. Allegro con moto (♩ = 76)

Fl. 1 *p* *pp* *ff*

Fl. 2 *p* *pp* *ff*

Ob. 1-2 *p* *pp* *f* *unis.*

Cl. 1 *p* *pp* *f*

Cl. 2 *p* *pp* *f*

Cl. 3 *p* *pp* *f*

B. Cl. *p* *pp* *f*

Bsn. 1-2 *p* *pp* *f*

S. Sax. *p* *pp* *f*

A. Sax. *p* *pp* *f*

T. Sax. *p* *pp* *f*

B. Sax. *p* *pp* *f*

Tpt. 1-2 *ff* *unis.*

Tpt. 3-4 *ff* *unis.*

Hn. 1-2 *ff* *unis.*

Hn. 3-4 *ff* *unis.*

Tbn. 1-2 *ff* *unis.*

B. Tbn. *ff* *unis.*

Euph. *p* *pp* *ff*

Tba. *ff*

Timp. *f*

Tri.

Cym.

Cb. *arco* *ff*

127 128 129 130 131 132 133 134 135 136

FL 1
FL 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

137 138 139 140 141 142 143 144 145 146

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp. G to B₁

Tri.

Cym.

Cb.

147 148 149 150 151 152 153 154 155

E Poco meno mosso (♩ = 66)

poco rit.

FL 1

FL 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

mf *mp* *p* *pp* *ppp* *f* *mp* *p* *pp*

solo

Bsn. 2

Bsn. 1-2

Bs. Cl.

156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166

Andante maestoso (♩ = 108)

F

Fl. 1 *ppp* *pp* *pp*

Fl. 2 *ppp* *pp* *pp*

Ob. 1-2

Cl. 1 *ppp* *pp* *pp*

Cl. 2 *pp* *pp* *pp*

Cl. 3 *pp* *pp* *pp*

B. Cl. *pp* *pp* *pp*

Bsn. 1-2 *pp* *pp* *ff* *ff* *pp*

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2 *ff* *ff*

Tpt. 3-4 *ff* *ff*

Hn. 1-2 *ff* *ff*

Hn. 3-4 *ff* *ff*

Tbn. 1-2 *ff* *ff*

B. Tbn. *ff* *ff*

Euph. *ff* *ff*

Tba. *ff* *ff*

Timp. *ppp*

Tri.

Cym.

Cb. *pp* 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 *pp* 182

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

Ob. unis. solo

p *pp* *mp* *mp* *p* *p* *mp* *mp* *p* *p* *mp*

G

I.

214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226

FL. 1

FL. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

227 228 229 230 231 232 233 234 235 236

H

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

237 238 239 240 241 242 243 244 245

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1-2 *mf* *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *mf* *f*

Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf* *f*

Bsn. 1-2 *mf* *f*

S. Sax. *mf* *f* *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf* *f* *mf* *f*

B. Sax. *mf* *mf* *f*

Tpt. 1-2 *mf* *f* unis.

Tpt. 3-4 unis. *mf*

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2 *mf* *f*

B. Tbn. *mf* *f*

Euph. *mf* *f*

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256

Allegro moderato (♩ = 132)

Fl. 1 *f* *p*

Fl. 2 *f* *p*

Ob. 1-2 *f* *p* *mp*

Cl. 1 *f* *p*

Cl. 2 *f* *p* *mp*

Cl. 3 *f* *p* *mp*

B. Cl. *f* *p*

Bsn. 1-2 *f* *p*

S. Sax. *f* *p* *mp*

A. Sax. *f* *p* *mp* V. S.

T. Sax. *f* *p*

B. Sax. *f* *p*

Tpt. 1-2 *f* *mp* unis.

Tpt. 3-4 *f* *mp* unis.

Hn. 1-2 *f* *mp*

Hn. 3-4 *f* *mp*

Tbn. 1-2 *f* *mp*

B. Tbn. *f* *p*

Euph. *f* *p*

Tba. *f* *p*

Timp. *mf* *f* *p*

Tri.

Cym.

Cb. *f* *p*

267 *f* 268 269 270 271 272 273 *p* 274 275

K

Fl. 1 *mf* *f*

Fl. 2 *mf* *f*

Ob. 1-2 *f*

Cl. 1 *mf* *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *mf* *f*

B. Cl. *mf* *f*

Bsn. 1-2 *mf* *f*

S. Sax. *f*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *mf* *f*

Tpt. 1-2 *mf* *f* unis.

Tpt. 3-4 *mf* *f*

Hn. 1-2 *f*

Hn. 3-4 *f* unis.

Tbn. 1-2 *f* unis.

B. Tbn. *mf* *f* *f*

Euph. *mf* *f* *f*

Tba. *mf* *f* *f*

Timp. *mf* *f* B \flat to G, E \flat to B \flat , F to C

Tri.

Cym.

Cb. *mf* *f* *f*

276 277 278 279 280 281 282 283 284

Fl. 1 *sub. p*

Fl. 2 *sub. p*

Ob. 1-2 *sub. p*

Cl. 1 *sub. p*

Cl. 2 *sub. p*

Cl. 3 *sub. p*

B. Cl. *p*

Bsn. 1-2 *p*

S. Sax. *sub. p*

A. Sax. *sub. p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Tpt. 1-2 *sub. p* solo *div.* *> unis.*

Tpt. 3-4 *p*

Hn. 1-2 *sub. p* solo *p*

Hn. 3-4 *p*

Tbn. 1-2 *p*

B. Tbn. *p*

Euph. *p*

Tba. *p*

Timp.

Tri.

Cym.

Cb. *p*

285 286 287 288 289 290 291 292 293 294

[M]

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

295

296

297

298

299

300

301

302

f

Fl. 1
sub. *p*

Fl. 2
sub. *p*

Ob. 1-2
solo
p

Cl. 1
sub. *p*

Cl. 2
p

Cl. 3
sub. *p*

B. Cl.
sub. *p*

Bsn. 1-2
sub. *p*

S. Sax.
sub. *p*

A. Sax.
sub. *p*

T. Sax.
sub. *p*

B. Sax.
sub. *p*

Tpt. 1-2
solo
sub. *p*

Tpt. 3-4
p

Hn. 1-2
solo
p

Hn. 3-4
solo
p

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.
sub. *p*

Tba.
sub. *p*

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.
sub. *p*

303 304 305 306 307 308 309 310 311

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

312 313 314 315 316 317 318 319 320 321

FL. 1 *sub. pp*

FL. 2 *sub. pp*

Ob. 1-2 *sub. pp* *pp*

Cl. 1 *sub. pp*

Cl. 2 *sub. pp* *pp*

Cl. 3 *sub. pp* *pp*

B. Cl. *sub. pp* *pp*

Bsn. 1-2 *sub. pp* *pp*

S. Sax. *pp*

A. Sax. *pp* *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

Tpt. 1-2 *pp*

Tpt. 3-4

Hn. 1-2 *solo* *sub. pp* *pp*

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba. *pp*

Timp. *pp*

Tri.

Cym.

Cb. *pp*

Fl. 1 *ff* *sub. mf* *f*

Fl. 2 *ff* *sub. mf* *f*

Ob. 1-2 *ff* *sub. mf* *f*

Cl. 1 *ff* *sub. mf* *f*

Cl. 2 *ff* *sub. mf* *f*

Cl. 3 *ff* *sub. mf* *f*

B. Cl. *ff* *unis.* *f*

Bsn. 1-2 *ff* *sub. mf* *f*

S. Sax. *ff* *sub. mf* *f* *ff*

A. Sax. *ff* *sub. mf* *f*

T. Sax. *ff* *sub. mf* *f*

B. Sax. *ff* *sub. mf* *f*

Tpt. 1-2 *ff* *sub. mf* *f* *ff*

Tpt. 3-4 *ff* *sub. mf* *f*

Hn. 1-2 *mf* *f* *unis.*

Hn. 3-4 *mf* *f* *unis.*

Tbn. 1-2 *ff* *sub. mf* *f* *fp*

B. Tbn. *ff* *f* *fp*

Euph. *ff* *f*

Tba. *ff* *f*

Timp. *ff*

Tri.

Cym.

Cb. *ff* *f*

349 350 351 352 353 354 355 356 357 358

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

359 360 361 362 363 364 365 366

sub. p f
sub. p f
sub. p f
sub. p f
sub. p f
mf ff
sub. p f
sub. p f
mf ff
sub. p f
sub. p f
mf ff
mf ff
mf ff
mf sub. p f
fp f sub. p f
fp f sub. p f
sub. p f
sub. p f

poco rit. **P** A tempo (♩ = 132) molto rit.

Fl. 1 *mp* *p* *pp*

Fl. 2 *p* *pp* *ppp*

Ob. 1-2 *mp* *p* *ppp*

Cl. 1 *p* *pp* *ppp*

Cl. 2 *p* *pp* *ppp*

Cl. 3 *p* *pp* *ppp*

B. Cl. *p* *p* *pp*

Bsn. 1-2 *p* *pp* *ppp*

S. Sax. *mf* *p* *pp* *ppp*

A. Sax. *p*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *p* *p* *pp* *ppp*

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4 *mf*

Hn. 1-2 *mf* *mp* *p* *pp*

Hn. 3-4 *p*

Tbn. 1-2 *p*

B. Tbn. *p*

Euph. *p* *p* *pp*

Tba. *p* *p* *pp*

Timp.

Tri.

Cym.

Cb. *p* *p* *pp*

367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377

Più mosso (♩ = 152)

Fl. 1 *p* *pp* *p*

Fl. 2 *p* *pp* *p*

Ob. 1-2 *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *mp*

Cl. 3 *mp*

B. Cl. *p*

Bsn. 1-2 *p*

S. Sax. *pp* *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Tpt. 1-2 *mp* solo unis.

Tpt. 3-4

Hn. 1-2 *pp* *p*

Hn. 3-4 *pp* *p*

Tbn. 1-2 *pp* *p*

B. Tbn. *pp* *p*

Euph. *p*

Tba. *p*

Tri.

Cym.

Cb. *p*

378 379 380 381 382 383 384 385 386 387

FL 1 *ff* *mf* *p* *p*

FL 2 *ff* *mf* *p* *p* solo

Ob. 1-2 *ff* *mf* *p* *p* unis. solo

Cl. 1 *f* *pp* *p*

Cl. 2 *f* *pp*

Cl. 3 *f* *pp*

B. Cl. *ff* *mf* *pp*

Bsn. 1-2 *ff* *mf* *pp* solo *p*

S. Sax. *ff* *mf* *p*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f* *p* *pp*

B. Sax. *ff* *mf* *p* *pp* *pp*

Tpt. 1-2 *ff* *mf* *p* *pp* solo *pp*

Tpt. 3-4 *ff* *mf* unis.

Hn. 1-2 *ff* *mf* *pp* I. + II. *pp* I. + II. *p* I.

Hn. 3-4 *ff* *mf*

Tbn. 1-2 *ff* *mf* unis.

B. Tbn. *ff* *mf* *p* *pp* *pp*

Euph. *ff* *mf* *p* *pp* *pp*

Tba. *p* *pp* *pp*

Timp. *pp*

Tri.

Cym.

Cb. *p* *pp*

388 389 390 391 392 393 394 395 *pp* 396 397 398 399

Fl. 1 *mp* *mf* *f* *ff*

Fl. 2 *mp* *mf* *f* *ff*

Ob. 1-2 *mp* *mf* *f* *ff* unis.

Cl. 1 *mp* *mf* *f* *ff*

Cl. 2 *mp* *f* unis.

Cl. 3 *mp* *f* unis.

B. Cl. *p* *mf* *f* *ff*

Bsn. 1-2 *mp* *mf* *f* *ff* unis.

S. Sax. *mp* *mf* *f* *ff*

A. Sax. *mp* *mf* *f* *ff*

T. Sax. *f* *ff*

B. Sax. *p* *mf* *f* *ff*

Tpt. 1-2 *p* *mf* *f* *ff* unis.

Tpt. 3-4 *mf* *f* *ff*

Hn. 1-2 *mp* *mf* *f* *ff* + II. I. unis.

Hn. 3-4 *f* *ff* unis.

Tbn. 1-2 *mf* *f*

B. Tbn. *p* *mf* *f* *ff*

Euph. *p* *mf* *f* *ff*

Tba. *p* *mf* *f* *ff*

Timp. *mp* *mf* *f* *ff*

Tri.

Cym.

Cb. *p* *mf* *f* *ff* V. *ff*

400 401 402 403 404 405 406 407 408 409

poco rit. Tempo I (♩ = 132)

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

410 411 412 413 414 415 416 417 418 419

FL. 1 *p*

FL. 2 *p*

Ob. 1-2 *p* solo

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 *pp*

Cl. 3 *mp* *pp*

B. Cl. *pp*

Bsn. 1-2

S. Sax. *p*

A. Sax. *mp* *p* *p*

T. Sax. *pp*

B. Sax.

Tpt. 1-2 *p* solo

Tpt. 3-4 *p* unis.

Hn. 1-2 *p* I. + II. solo *p*

Hn. 3-4 *p* solo

Tbn. 1-2 *pp* *pp*

B. Tbn. *pp* *pp*

Euph.

Tba.

Timp. *pp*

Tri.

Cym.

Cb. *pizz.* *pp*

420 421 422 423 424 425 426 427 428

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

2 3 4 5 6 7 8 9 10

pp

unis.

p

unis.

p

arco

pp

429 430 431 432 433 434 435 436 437

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Tri.

Cym.

Cb.

11 12 13 14

438 439 440 441 442 443 444 445

I

FL 1 *ff*

FL 2 *ff*

Ob. 1-2 *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

Bsn. 1-2 *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Tpt. 1-2 *ff* unis.

Tpt. 3-4 *ff* unis.

Hn. 1-2 *ff* unis.

Hn. 3-4 *ff* unis. div. unis.

Tbn. 1-2 *ff* unis.

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

Tba. *ff*

Timp. *ff* C to Eb

Tri.

Cym.

Cb. *ff*

446 447 448 449 450 451 452 453 454

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Hn. 1-2 *unis.*

Hn. 3-4 *unis.*

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp. 1 2 3 4 5 6 7

Tri.

Cym.

Cb.

455 456 457 458 459 460 461 462 463 464

U

Tpt. 1-3* *ff*

Hn. 1-3*

Tbn. 1-3* *ff*

Tba.* *ff*

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1-2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1-2

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1-2 *sub. mf*

Tpt. 3-4 *sub. mf*

Hn. 1-2 *sub. mf*

Hn. 3-4 *sub. mf*
unis.

Tbn. 1-2 *sub. mf*

B. Tbn. *sub. mf*

Euph. *sub. mf*

Tba. *sub. mf*

Timp.

Tri. *mp* *f* *mp* *f*

Cym.

Cb. *f* *f*

465

466

467

468

469

470

Tpt. 1-3^a
 Hn. 1-3^a
 Tbn. 1-3^a
 Tba.^a
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob. 1-2
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 B. Cl.
 Bsn. 1-2
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 B. Sax.
 Tpt. 1-2
 Tpt. 3-4
 Hn. 1-2
 Hn. 3-4
 Tbn. 1-2
 B. Tbn.
 Euph.
 Tba.
 Timp.
 Tri.
 Cym.
 Cb.

471 472 473 474 475 476 477

Tpt. 1-3*
Hn. 1-3*
Tbn. 1-3*
Tba.*
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1-2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Bsn. 1-2
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1-2
Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Tri.
Cym.
Cb.

478 479 480 481 482 483 484 485

Meno mosso (♩ = 66)

Tpt. 1-3*
 Hn. 1-3*
 Tbn. 1-3*
 Tba.*
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob. 1-2
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 B. Cl.
 Bsn. 1-2
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 B. Sax.
 Tpt. 1-2
 Tpt. 3-4
 Hn. 1-2
 Hn. 3-4
 Tbn. 1-2
 B. Tbn.
 Euph.
 Tba.
 Timp.
 Tri.
 Cym.
 Cb.

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

